



# Pick a Bale

<b>Musique</b>	" Pick a Bale of cotton " John Littleton
<b>Chorégraphie</b>	Inconnu
<b>Description</b>	Danse en lignes, 8 comptes, 2 murs
<b>Niveau</b>	Débutant ( Initiation )

Commencer à danser après 26 s.

## **Heel Touches, 2 right Kicks, right side Point, Hook back & Slap, R side Point, $\frac{1}{2}$ Turn R & together, left Stomp**

1 & 2	talon D devant, ramener PD à côté PG, talon G devant
& 3 & 4	ramener PG à côté PD, lancer 2 fois la jambe D en avant, pointer PD à D
5 - 6	croiser PD derrière PG et taper la main G sur le talon D, pointer PD à D
7 - 8	$\frac{1}{2}$ tour à D en ramenant PD à côté PG, taper PG sur place

## **Tag**

Il y a 4 tags de 8 temps face à 12h ( à 51s, 1min42, 2min28, 3min09 ), tapez des mains en suivant le rythme.

## **Un peu d'histoire :**

C'est un negro spiritual écrit par Leadbelly, né Huddie William Ledbetter ( probablement le 23 janvier 1885 à Mooringsport, Louisiane ) en l'honneur des travailleurs noirs dans les plantations de coton. Le rythme de la chanson s'accélère comme devaient s'accélérer les gestes des hommes. Personne ne pouvait cependant ramasser à la main en une journée l'équivalent d'une balle de coton. Elle a été chantée par Johnny Cash, Joe Dassin, ABBA et d'autres.